

		DIMANCHE 20 AOÛT	LUNDI 21 AOÛT	MARDI 22 AOÛT	MERCREDI 23 AOÛT	JEUDI 24 AOÛT	VENDREDI 25 AOÛT	SAMEDI 26 AOÛT
MATIN	Salle Cinéma			Histoire de doc : Pologne 10 h 00 p. 64-66	Journée Sacem 10 h 00 p. 122	CNC : Écrire et développer 10 h 00 p. 155	Rediffusions 10 h 00 p. 23, 128	Rediffusions 10 h 00 p. 41-42
	Salle des fêtes	Soirée inaugurale (en cas d'intempéries) 20 h 30 p. 142	Mémoires des territoires (Atelier 1) 10 h 00 p. 14	Mémoires des territoires (Atelier 1) 10 h 00 p. 10-11	Rediffusions 10 h 00 p. 32-33	Territoires de la mémoire (Atelier 2) 10 h 00 p. 22	Territoires de la mémoire (Atelier 2) 10 h 00 p. 23	Route du doc : Liban 10 h 00 p. 55
	Salle Scam	Soirée inaugurale (en cas d'intempéries) 20 h 30 p. 142	Expériences du regard 10 h 15 p. 30	Rediffusions 10 h 15 p. 15	Peter Nestler 10 h 15 p. 109-112	Journée Scam 10 h 15 p. 128	Route du doc : Liban 10 h 15 p. 51	Docmonde 10 h 15 p. 84-85
	Salle Moulinage			Expériences du regard 10 h 15 p. 32-33	Expériences du regard 10 h 15 p. 35-36	Expériences du regard 10 h 15 p. 38	Expériences du regard 10 h 15 p. 40-41	Expériences du regard 10 h 15 p. 42-43
	Salle Joncas		Guy Sherwin 10 h 30 p. 94-95	Rediffusions 10 h 30 p. 94-97, 103	Histoire de doc : Pologne 10 h 30 p. 71-73	Histoire de doc : Pologne 10 h 30 p. 76-78	Rediffusions 10 h 30 p. 39, 128	Rediffusions 10 h 15 p. 130, 153
APRÈS-MIDI	Salle Cinéma		Rediffusions 14 h 30 p. 30	Histoire de prod : Seppia 15 h 00 p. 148-149	Journée Sacem 14 h 30 p. 123	Histoire de prod : Les Films du bilboquet 14 h 30 p. 150-151	Histoire de prod : Survivance 14 h 30 p. 152-153	Route du doc : Liban 14 h 30 p. 56-57
	Salle des fêtes		Mémoires des territoires (Atelier 1) 14 h 30 p. 15	Mémoires des territoires (Atelier 1) 14 h 30 p. 16	Rediffusions 14 h 30 p. 138-139	Territoires de la mémoire (Atelier 2) 14 h 30 p. 22	Docmonde 14 h 30 p. 82-83	Docmonde 14 h 30 p. 85-86
	Salle Scam		Séances spéciales 14 h 45 p. 138	Séances spéciales 14 h 45 p. 138-139	Histoire de doc : Pologne 14 h 45 p. 73-75	Journée Scam 14 h 45 p. 129-130	Route du doc : Liban 14 h 45 p. 52-53	Séances spéciales 14 h 45 p. 139-140
	Salle Moulinage			Histoire de doc : Pologne 14 h 45 p. 66-69	Rediffusions 14 h 45 p. 34	Route du doc : Liban 14 h 45 p. 50	Rediffusions 14 h 45 p. 23, 40-41	Rediffusions 14 h 45 p. 38, 42-43
	Salle Joncas		Guy Sherwin 15 h 00 p. 96-99	Rediffusions 15 h 00 p. 31-32	Peter Nestler 15 h 00 p. 112-116	Rediffusions 15 h 00 p. 36-37, 123	Rediffusions 15 h 00 p. 129-130	Rediffusions 15 h 00
SOIR	Salle Cinéma		Rediffusion 21 h 00 p. 14-15	Peter Nestler 21 h 00 p. 108-109	Journée Sacem 21 h 00 p. 124	De l'écrit à l'écran : Sauvagerie 21 h 00 p. 156	Route du doc : Liban 21 h 00 p. 54	Route du doc : Liban 21 h 00 p. 57-58
	Salle des fêtes		Mémoires des territoires (Atelier 1) 21 h 00 p. 15	Mémoires des territoires (Atelier 1) 21 h 00 p. 17	Rediffusions 21 h 00 p. 35-36	Territoires de la mémoire (Atelier 2) 21 h 00 p. 23		
	Salle Scam		Expériences du regard 21 h 15 p. 31-32	Histoire de doc : Pologne 21 h 15 p. 69-71	Peter Nestler 21 h 15 p. 116-117	Journée Scam 21 h 15 p. 130	Docmonde 21 h 15 p. 83-84	Docmonde 21 h 15 p. 87
	Salle Moulinage			Expériences du regard 21 h 15 p. 34	Expériences du regard 21 h 15 p. 36-37	Expériences du regard 21 h 15 p. 39	Expériences du regard 21 h 15 p. 41-42	Expériences du regard 21 h 15 p. 43-44
	Salle Joncas		Guy Sherwin 21 h 30 p. 99-103	Rediffusions 21 h 30 p. 16	Histoire de doc : Pologne 21 h 30 p. 76	Rediffusions 21 h 30 p. 22	Rediffusions 21 h 30	
	Plein air	Soirée inaugurale 20 h 30 p. 142	Plein air 21 h 30 p. 142	Plein air 21 h 30 p. 143	Plein air 21 h 30 p. 143	Plein air 21 h 30 p. 144	Plein air 21 h 30 p. 144	Plein air 21 h 30 p. 145
							Nuit de la Radio 21 h 00 p. 132-136	